



ज्वजलपा वा:पौ

JWOJALAPA WEEKLY

दैनं ७ ल्या: ३२ (पूर्णडिंक १३४) ने. सं. ११३७ चिल्लागा त्रयोदश आइतवा: २०७३ चैत १३ गते आइतवार (Mar- 26, 2017)

मू ८।- पृष्ठ ६

एमाले अध्यक्ष ओली आक्रामक जुडगु त्वःतूगु हे खः ला ?

ज्वजलपा वा:पौ /

मधेस आन्दोलनया भूवलय मधेसीत सीगु अवस्थाय 'छगः निगः पाकेजूगु अं सिमां कृतुवना छुं जुइमखु, आदिवासी जनजाति मधेसीया माग छुं हे मन्त, आन्दोलनया अर्थ मदु, आदिवासी जनजातित माकः फुई याइपिं' लगायतया खं न्वंवायेगु नापं उखान न्हयःने तथा ध्याचू नकेगु ज्या याना वयाच्चनादीमह प्रमुख प्रतिपक्ष दल एमालेया अध्यक्ष नापं उपप्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओली लिपांगु इलय वया आक्रामक जुडगु त्वःताहःगु खने दु ।



याःगु खः धकाः तर्क धायेगु यानाहःगु दु । स्थानीय तहया चुनाव यायेगु ध्यातःगु मिति गुलि गुलि लिक्क थ्यन उलि उलि हे एमालेया अध्यक्ष केपी शर्मा ओली न्वंवायेगु म्हो यानाहःगु खने दु । गुलिं गुलिसिनं चुनावया निति एमालेया नेतात भच्चा लिचिलेगु ज्या याःगु दु धकाः तर्क धायेगु यानाहःगु दु । लिपांगु इलय वया सार्वजनिक रुपं न्वंवायेगु भूवलय आदिवासी जनजाति नापं मधेसीतयत ध्याचू नकाः न्वंवायेगु म्हो यानाहःगु



जक मखु कि सत्तापक्ष, प्रतिपक्ष व आन्दोलनरत संघीय गठबन्धनया नेतातयगु दथुइ जुडगु वार्ताय तर्क ओली आक्रामक रुपं प्रस्तुत जुयादीगु मदु भच्चा लिचिलादीगु हे दु धकाः सूत्रं धाःगु दु । उकिया मूल कारण धइगु मधेसीतयत हेपेयाना न्वंवानाजुल धाःसा थःपिं पार्टी दुने हे च्वना च्वने मालीगु अवस्था मवइगु नापं मधेसय पार्टीयात तःधंगु समस्या वइ धकाः स्वयं मधेसं प्रतिनिधि यानादीपिं सांसदनिसं नेतातयसं तर्क नेतृत्वयात ख्याच्चः बिउगुलिं खः धकाः सूत्रं धाःगु दु । मधेसया तराई लागाय पार्टी कार्यालय तर्क संचालन याये मफइगु अवस्था दु धकाः मधेसया नेतातयसं थुइकेगु ज्या याःगुलि थौकन्हय संघीय गठबन्धनया मागया विरुद्ध बैठकय केपी ओली नापं मेमेपिं एमालेया नेतात ततसलं खं तयेगु यानामदी धकाः बैठकय सहभागी जुयादीमह छम्ह नेता ज्वजलपा वा:पौयात कनादीगु दु ।

तर लिपांगु इलय वया धाःसा एमालेया अध्यक्ष ओली जनजाति व मधेसीत विरुद्ध आक्रामक रुपं न्वंवायेगु ज्या यानामदीगुयात कया मनूतयसं धातथें वयकः आः आदिवासी जनजाति व मधेसी विरोधी जुइगु त्वःतूगु हे खः ला धकाः न्हयसः तयाहःगु दु । गुलि गुलिसिनं धाःसा छुं दिं न्हयः जक पृथ्वी नारायण शाहया ल्यंदनिगु ज्या धकाः मेची महाकालि अभियान न्हयाकूगु अवस्थाय मधेसय मधेसवादीतयसं तःधंग धक्का बिउग अले उकिं याना ग्याना हे ओली लिचिलेगु ज्या

जनजातिं प्रतिवेदन च्याकल

नेपाःया आदिवासी जनजातितयगु मंकाःगु संगठन नेपाल आदिवासी जनजाति महासंघया नेतृत्वय गउँपालिका, नगरपालिका तथा विशेष, संरक्षित वा स्वायत्त क्षेत्रया संख्या व सीमा निर्धारण आयोगया प्रतिवेदन च्याकूगु दु । शनिवाः येँया माइतिघरमण्डलाय उगु कथंया प्रतिवेदन च्याकूगु खः । जनजाति महासंघं आयोगया प्रतिवेदनपाखें जनजातियात हाकन भंगःल्हाःगु व संविधानया धारा ५६ (५) याः अःखः स्वायत्त, संरक्षित व विशेष क्षेत्रया सीमाना व संख्या निर्धारण मयाःगुलिं उकियात स्वीकार यायेफइमखु धकाः प्रतिवेदन च्याकेगु ज्या याःगु खः श्र

sensei
Engineered in Japan

अन्तर्राष्ट्रिय स्तरको, राष्ट्रिय मूल्यमा

जुनसुकै ब्राण्डको
पुरानो TV सँग
नयाँ Sensei LED
साटनुहोस्



टि.भी रोजेजस्तो
मूल्य खोजेजस्तो

पुरानो हैन, नयाँ सँग रमाऔं, नयाँ दिनको नयाँ उमङ्ग,
sensei सगँ मनाऔं



चो योजना २०७३ फाल्गुन २० गते बाट सिमित अवधि सम्म मात्र लागू हुनेछ ।

*T&C Apply

CG ELECTRONICS

Mobiland Electronics Pvt. Ltd., Kirtipur-17
ph: 01-4333605, 4332057, 9851139402



ज्वजलपा वाःपौ

सल्लाहकार
श्रीकृष्ण महर्जन
प्रकाशकः

नजरराम महर्जन
सम्पादक

श्रीकृष्ण तण्डुकार
ले-आउटः

ज्वजलपा डेस्कटप
संवाददाता

भरत महर्जन, निरजमान सिंह
थाक्

प्रिन्ट स्काई, यें

ज्याकूः निखासी त्वाः किपू नपा-३

फोन न्याः ४३३३००७, ९८४९४०९०७७

ई-मेल : jwojalapaweb@gmail.com

सम्पादकिय

सहमति गबले जुइगु ?

स्थानीय तहया चुनाव याये न्ह्यः हे आन्दोलनरत संघीय गठबन्धन व सरकारया दथुइ सहमति जुइ अले चुनाव बांलाक्क जुइ धकाः मनूतयसं आशा यानाच्वंगु दु । अले न्हिया न्हिथं हे वार्ता जुयाच्वंगु दु । सहमति लिक्क थ्यन धकाः नेतातयसं न्वंवानादीगु दु । तर सहमति धाःसा जूगु हे मद्दिन । उकिं याना स्थानीय तहया चुनाव छु जुइगु खः धकाः तर्क न्ह्यसः ब्वलनाच्वंगु दु ।

प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहाल चीन भ्रमणय् वानादी न्ह्यः हे सहमति जुइ धकाः आशा याःगु खःसा सहमति मजुल । आः हाकनं प्रधानमन्त्री चीन भ्रमणपाखें नेपाः लिहां वयादीवं हे सहमति जुइ धकाः यक्वसिनं आशा यानाच्वंगु दु । अले सरकारया हे मन्त्रीतयसं तर्क उगु कथं सार्वजनिक रुपं न्वंवानादीगु दु । प्रधानमन्त्री प्रचण्ड लिहां वयादीवं हे जादू यायेथें याना सहमति ला अवश्य नं जुइमखु जुइ ।

उकिं धातयें सहमति याना हे वनेगु अले स्थानीय तहया चुनाव बांलाक्क हे यायेगु खःसा प्रधानमन्त्री प्रचण्ड चीन भ्रमणय् वनाच्वनादीगु अवस्थाय् नं माःगु कथंया गृहकार्य जुइमाः । आः छुं हे गृहकार्य जूगु खने मद्दिन अले प्रधानमन्त्री वयेवं हे जादू यायेथें सहमति जुइ धकाः थुइकल धाःसा हाकनं सहमति मजुइफु । उकिं सत्तापक्ष, प्रतिपक्ष व आन्दोलनरत पक्षया शीर्ष नेतात गम्भीर जुया लगातार रुपं वार्ता याना वनेमाः अले सहमति याना वनेमाःगु अवस्था वःगु दु ।

गजल शौरभ शाक्यया

गजल-२४

चव्ये धकाः चव्यागु मखु थ्व गजल ईलं घ्वाना थ्वयागु खः थ्व गजल । देशय् बेमेल अवस्था थुलि अप्चल कि चितासु मदया ग्वयागु खः थ्व गजल । थथेहे देश न्ह्यावलें तयेमज्यू सदानं मछिँगु सः ल्हवयागु खः थ्व गजल । जनताया सलय् सः देतना हाले छसःलं विद्रोहया सलं ब्वयागु खः थ्व गजल । वा भीन सकलें मुना छप्पं छधी जुयेवा न्यायया पं लियेत स्वयागु खः थ्व गजल ।



भावो



—विपेन्द्र महर्जन

“जयस्थिति मल्लको सुधार” नांगु सफुतिइ च्वमि डा.चन्द्र विक्रम बुढाथोकिं नेवाः समाजय् जयस्थिति मल्लं लागु याय्त हःगु नियमबारे थथे च्वयातःगु दु “नेवारलाई ३६ जातको भेद गरी श्रेष्ठ भन्ने नेवार जात प्रसिद्ध गरे ... ज्यापु जात ३२ जात ठहरे” थथे सुधार यायगुया नामय् नेवाःतय्त स्वीखुगू ब्वय् ब्वथलाः प्यंगू ब्वयात श्रेष्ठ यानाः बाकि ब्वयात ज्यापु धकाः स्वीनिगू ब्वय् ब्वथःगु जुल । मेगु जाति समूहयात नं थीथी कथं ब्वथला ब्यूगु खँ नं न्ह्यथनातःगु दु । “ज्यापु”यात “भावो” व “बन्या” (बंजाः) व भार दारतय्त “भारो” व बहाः बहीया वर तय्त “बन्दे” धाःगुया खँबारे डा. बुढाथोकिं छुं नं खँ न्ह्यथना मदी ।

पं हेमराज शाक्यया स्वयम्भू महाचैत्य नांया सफुतिइ न्ह्यथना तःकथं जुजु जयस्थिति मल्लया इलय् (ने.सं.५०९ निसं ५९६) दक्षिणया न्याम्ह विद्वान पण्डिततय्गु सल्लाहं नेवाः समाजय् वर्णाश्रम नियम लागु याःगु जुल । थुगु वर्णाश्रम नियमकथं “भावो”यात “ज्यापु” धाय्गु चलन हःगु धइगु धापू दु । वास्तवय् धाय्गु खःसा जयस्थिति मल्ल स्वयाः यक्व न्ह्यः हे नेवाः समाजय् भावो धाय्गु चलन खनेदु ।

नेपालय् आःतक खनेदुगु अभिलेखया लिधंसाय् स्वयंवलय् नं ज्यापुतय्त “भावो” खँग्वः छ्यलेगु चलन जयस्थिति मल्ल स्वयाः नं यक्व यक्व न्ह्यः हे दुगु चलन खः । लिच्छवी जुजु शिवदेव तृतीय ने.सं.२९९या इलय् यलया महाःद्यः ननी लूगु ताम्रपत्रय् इदाभावो धयाम्हेसिया नां उल्लेख जुयाच्वंगु दु । अथेहे नेपाल सम्बत् २४९ चांगुइ लूगु मेगु अभिलेखय् “दक्षिण टोलके धी वासिन तिनु भावो ... तत्तजन समाप्त” धकाः “भावो” खँग्वः छ्यलातःगु दु । थथे भावो धाय्गु चलन लिच्छवी काल, थकुरी कालनिसं चले जुया वयाः मल्लकालीन जुजु शिवसिं (ने.सं.७३५) तक तसकं प्रचलित “भावो” खँग्वः छ्यलावःगु खनेदु । थथे अभिलेखया लिधंसाय् स्वयंवलय् “भावो” धाय्गु चलन च्यासः गुसः दँ मयाक न्ह्यवनिंसं नेवाः समाजय् प्रचलित जुयावःगु खनेदु । उकिं हे जुइमाः विद्वानतसं आदिवासी ज्यापुतय्त “भावो” धाइगु खँय् मन क्वसाय्काः वयाच्वंगु खः । गथे बनेज्या

व भारदार ज्या सना वयाच्वपिंत “भारो” धाय्गु चलन नेवाः समाजय् दु । अथेहे ज्ञानगुण व सीपया गुरु श्रमण भन्तेपिन्त बन्दे धाय्गु चलन नं दु । अथेहे थःगु लागायात रक्षा यानाः बुँज्या व मेमेगु ख्यलय् श्रम व सीपं जाःगु ज्या याइपिं बुद्धमार्गी उद्यमी नेवाःतय्त “ज्यापु” वा “भावो” धाय्गु चलन खनेदुगु खः ।

थथे “ज्यापु” धया नं “भावो” खँग्वः हे छाय् छयःगु खः । भावोया वास्तविक अर्थ छु खः ? ज्यापुतय्त हे भावो धकाः छाय् धाःगु ? थ्वबारे सीकेगु थ्वीकेगु हे कृतः याय्माःगु खः । गुगु भाव वा अर्थकथं ज्यापुतय्त “भावो” धाःगु खः थ्वबारे छकः थन बिचाः याय् ।

“भावो” खँग्वःया अर्थबारे आःतक सुं नं विद्वानतय् पाखें थथे हे धकाः स्पष्ट यानातःगु खने मद्दिन । तर नेवाःमध्यय् ज्यापुतय्त हे “भावो” धाःगु खः धकाः अभिलेखकार, इतिहासकार तथा आन्ट्रोपोलोजिस्टसं छप्पाः म्हुतुं धाय्गु यानाच्वंगु दु ।

डा.गंगाप्रसाद अकेलाजुं थःगु च्वसुइ भावोया अर्थ थुकथं छयला क्यना दीगु दु “मैथिल भाषावाट नाता सम्बन्धी हरफमा कान्छोभाईको पत्नीलाई ‘भावो’ भनेको छ ।” थथे मैथिली भाषां चीधिकःम्ह किजाया कलाःयात “भावो” धाइगु खँ न्ह्यथनातःगु दु । थुगु कथं स्वयंवलय् मैथिलि साहित्यपाखें प्रभावित जुया स्वनिगःया ज्यापुतय्त “भावो” धाःगु खँय् पत्याः याय् मछिं । स्वनिगः दुने मैथिलि साहित्यया प्रचार जयस्थिति मल्लया इलनिसं तिन जूगुलिं मैथिल भाषां “भावो” खँग्वः वःगु धकाः विश्वास याय् थाय् नं मद्दिन । सीप श्रम छयलाः उत्पादन याय्गु ज्याय् तल्लीनपिं नेवाःतय्त जक “भावो” धाय्गु नेपाःया अभिलेखय् खनेदुगुलिं मैथिलि भाषाय् दुथें चीधीम्ह किजाया कलाःयात धाइगु खँग्वः ज्यापुतय्त छयःगु धैगु खँ वैज्ञानिक व भाषिक ल्याखं नं पाय्छि मजू ।

बौद्ध वांगमयकथं बुद्धया चतुरार्य सत्य, अष्टाङ्गी मार्ग, उपदेश अनुशरण यासे, मैत्री, करुणा, मुदिता व समभावय् थःथवय् छयलाबुला यात । दुःख, सुख इनाः मिलेचले जुयाः च्वनेगु व मनूतय्त नय्, त्वने, पुने च्वनेगु आदि भौतिक वस्तु, विद्या अर्थात् उत्पादन सम्बन्धी सम्पूर्ण ज्ञान गुण दुपिं मनूतय्त ‘मनुस्यत भावो’ धाइगु खः धकाः धर्मरत्न त्रिशुलिं उल्लेख यानादीगु दु ।

नेपाःया स्वनिगःया वासिन्दा नेवाःतसं ई.पु.५४० निसं बुद्ध उपदेशयात ज्ञान गुण व सीपया पवित्र श्रोतकथं ग्रहण यानाः उकियात हे थःगु जीवनशैली छयलाः समाज न्ह्याका वयाच्वपिं खः । थथे विकासया लागि माःगु थीथी भौतिकवस्तु उत्पादन व निर्माण ज्याय् विशेष जोड बियावःगु ज्या क्वय् न्ह्यथनाकथं दु ।

१) बुँज्या व मेमेगु ज्याया लागि माःगु नँया ज्याभः निर्माण याइपिं कौ (नकःमि)

२) शरीरया नशा, साःक्वँय्वारे, चिरफार व कैया उपचार याइपिं नौ (नापित)

३) सिजः खानिं सिजः लिक्काः थलबल निर्माण याइपिं तबः (ताम्रकार)

४) चाया गुण अनुसार थलबल निर्माण याइपिं कुमाः (प्रजापति)

५) अप्पा आँय्पा निर्माण याइपिं अवाः (अवाले)

६) ल्वहँ, चा, जडिबुटीपाखें रंग उत्पादन व छिकाःज्या याइपिं छिपा (रंजितकार)

७) किपा, पौभाः च्वज्या याइपिं पुं (चित्रकार)

८) कँय् (धातु) या सामान निर्माण याइपिं कसाः (कंसाकार)

९) ल्वहँ व सिँइ मूर्ति कीगु ज्या याइपिं शिल्पकार

१०) गुँया सिमा सम्बन्धी विशेषज्ञ ब्वस्यः

११) जग्गानाप यानाः नक्शा च्वय्गु ज्या याइपिं दगू (डंगोल)

१२) वन जंगलया सिमा ध्यनेगु ज्याय् लगेजुइपिं बाला (बलामी)

१३) वन जंगलय् ध्यनातःगु सिँग्वं ल्हय्गु ज्याय् लगेजुइपिं ब्यं

१४) चिकंया लागि तू (पेले याय्गु) व साखःया लागि तु पेले याय्गु ज्याय् लगे जूइपिं साय्मि (साःमि)

१५) तिंपाखें माला, भकारी, पैकुसा (सिनाज्या कुसा), दोको आदि निर्माण याय्गु ज्या याइपिं पइ (पहर वा पहरी)

१६) पंपाखें पिला, धां, दाला, हासा, फाँ, कुले, खमू आदि थाय्गु ज्या याइपिं संगु पइ (प्याङ्ग) ।

१७) वाउँगु तरकारी, पलः, हलू, पालु थें जाःगु कृषि उत्पादनया ज्या याइपिं त्यपे (व्यंजनकार)

१८) स्थानीय वा राष्ट्रिय पुजायात माःगु नसाज्वलं जोरे याइपिं व ततःधंगु पर्वय् नसा ज्वरे याइपिं सुवाः (सुवाल)

१९) सा, म्ये, फैं, हँय् लहिनाः दुरू, ला, ख्यें उत्पादनय् लगे जूइपिं सापु, म्यपु, फैंपु, हँय्पु आदि

२०) फलफूल व स्वांया उत्पादन याइपिं गथु (मालाकार, माली)

२१) नस्वाःगु स्वां गथे कि मूस्वां, धवःस्वां व सि (फलफूल) या उत्पादन याइपिं मू (मुनिकार)

२२) छें, देगः, फल्चा, तुं, हिति आदि नक्शा व निर्माणया ज्याय् दखल दुपिं स्थापित

२३) सिँ फाय्गु ज्या याइपिं आर वाः

२४) सल तालिम वीगु बग्गी चले याय्गु ज्या याइपिं दोरंगा

२५) सैनिक सेवा ज्या याना वयाच्वपिं (बुँज्यामित) महं

२६) जरीबुटीयात उपयोग यानाः रोग लाकेगु ज्या याइपिं बैद्य आदि । कथंहं

पाँगाया ज्येष्ठ नागरिकपिं सोनागुथिइ

ज्वजलपा वाःपौ /

ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्र पाँगाया ज्येष्ठ नागरिकपिं वंगु चैत्र ११ गते शुक्रवार यल जिल्लाया सोनागुथिइ भ्रमणय् वंगु खः । उगु भ्रमणया नितीं दिख्यःया ज्ञानवहादुर महर्जन थौकन्हय् सालिकय् च्वना वयाच्वंगु दु । वय्कःया काय ज्ञानेश्वर महर्जन व म्थ्याय् मिना के.सी. महर्जन जानाः मदुम्ह मां रत्नमाया महर्जनया लुमन्तिइ ज्येष्ठ नागरिकपिन्त सोनागुथिइ यंकूगु खः । पाँगा सिकुछेंया धिमे खलःनं धिमे थानाः लसकुस यानाः यंकूगु उगु भ्रमण ज्याभवलय् मुक्कं ८० चयम्ह ज्येष्ठ नागरिकपिं व केन्द्रया पदाधिकारी स्वयंसेवकपिं याना सच्छिह्मति दु । सेवा केन्द्रया नायः दुर्गा कुमारी महर्जनया कथं पाँगां तप्यंक सोनागुथिया बौद्ध जन विहारया वय् गाडी दिकाः विहार दर्शन, अनं लिपा सोनागुथिया पीगं बालकुमारी द्यःया दर्शन याना भृङ्गेश्वर महादेव मन्दिर परिसरय् विश्राम काःगु खः ।

अन थ्यनेवं द्यः पुजा यानाः सिन्ह तिके धुंकाः च्या त्वंकेंगु ज्या जुल । भृङ्गेश्वर महादेव भजन संचालक समितिया नायः रामचन्द्र महर्जनं मिनिरल वाटर व

विस्कट दान यानादिल । वया लिपा अन दुर्गा कुमारी महर्जनया नायोसुइ जूगु ज्याभवलय् ज्याभवः न्ह्याकामी अर्जुन महर्जनं पाँगाया केन्द्रया बारे छकूचा खँ कनादिल । सचिव हिरादेवी महर्जनं लसकुस न्वचू तय्गु भवलय् थपिन्सं याना वयाच्वनागु ज्याया बारे छकूचा न्हयथनादिल । ज्येष्ठ नागरिक दिवा सेवा केन्द्र सोनागुथिया नायः ज्ञानकुमार महर्जनं अन नं जेष्ठ नागरिक दिवा सेवा केन्द्र चाय्का अजा अजिपिनिगु सेवा याना च्वनागु खँ कनादिसें देश भ्रमण याकेगु तसकं बांलाःगु खँ खः । याकनं हे वय्कःपिं नं ज्येष्ठ नागरिकपिं च्वनाः पाँगाय् वय्गु खँ कनादिल । प्रायोजक ज्ञानेश्वर महर्जनं मांया लुमन्तिइ थ्व भ्रमण ज्याभवः यानागु थन यक्व मां वाःपिं खँबलय् मांयात सम्मान यानागु थें ताय्का च्वना । अजा अजिपिनिगु आशिर्वाद हानं हानं थजःगु ज्या याये फय्मा धकाः आशिस फ्वना च्वना धयादिल । योग गुरु हिरानानी महर्जनं सकसितं योग याकाः दिल । तसकं न्ह्याइपुक न्हिछ्यानाः बहनि खुताः इलय् लिहाँ भाल ।



सहमति कार्यान्वयन मजुल धाःसा आन्दोलन यायेगु ख्याच्वः



ज्वजलपा वाःपौ

वंगु मंसिर १५ गते बहनी किपूया त्रिभुवन विश्वविद्यालय सेवा आयोग लागाय् कीर्तिपुर यातायात सेवा कम्पनी प्रा. लि.या बा २ ख १३१५ नम्बरया बस ठक्कर नका गम्भीर घाःपाः जूम्ह किपूया निश्चल महर्जनयात बासः खर्चया नितीं छुं नं कथंया खहालि यातायात कम्पनीपाखें मयाःधासैं पीडित परिवारपाखें दोषीयात कारवाहीया नितीं माग याःगु दु ।

वंगु चैत्र ११ गते रिपोर्टर्स क्लबय् पत्रकार सम्मेलनयासैं उगु कथंया जानकारी बिउगु खः । उगु घटनाय् लाना घाःपाः जूम्हेसित बासः खर्चया व्यवस्था कम्पनीपाखें यायेगु धकाः जूगु सहमति मजुगु व आः तक छुं नं मयाःगुलिं विरामीयात डिस्चार्ज तकं याये मखंगु अवस्थाय् सहमति कार्यान्वयन मयात घाःसा कडा आन्दोलन यायेगु छेंजःपिन्सं ख्याच्वः बियादीगु दु । बसया धनी व पीडित पक्षया दथुइ जूगु सहमति कार्यान्वयन मजुगुलिं समस्या वःगु दु धयादिसें घाःपाः जूम्हेसिया अबु जयप्रकाश महर्जनं धयादिल । वय्कल नाप पत्रकार सम्मेलनय् न्वंवानादीपिं थीथी व्यक्तित्वपिन्सं सम्झौता कार्यान्वयन मजुल धाःसा आन्दोलन यायेगु जुइ धकाः धयादीगु खः । न्यायया नितीं धर्ना, बन्द, चक्का जाम तकं यायेत बाध्य जुइ धकाः ख्याच्वः बियादीगु खः ।



Mt. Marigold School
Announces

New Admission for the Academic Session 2074 B.S



Mt. Marigold School
Kirtipur-9, Townplanning
Ph.no. 4336544, 9803892419
E-mail: mtmarigolds@gmail.com

भर्ना खुल्यो ! भर्ना खुल्यो ! !

यस हिलटाउन स्कूलमा नयाँ
शैक्षिक सत्र २०७४ को लागि
प्ले-ग्रुप (नर्सरी तयारी कक्षा) मा
नयाँ भर्ना खुल्यो ।



तुरुन्त सम्पर्क गर्नुहोस् ।

फोन नं.: ४३३१७३९, ४३३१४०७



रोशन श्रेष्ठ

छु ई न्ह्यस्या खँ खः – नेवाःतसें नेवाःभाय् धमाधम त्वःताः खँय् भाय् ल्यू ल्यू वंगु खँय् च्यूताः यासें छगू सहलह जूगु खः। थ्व सहलहसं गम्भीर न्ह्यसः दन। “नेवाःभासं गतिलाःगु साहित्य तनां जक नं छु याये ? ब्वनीपिं हे मदया वन। महाकविपिन्सं महाकाव्य च्या थकी, उच्च स्तरया बाखँ, चिनाखँ, उपन्यास, च्याथकी। तर ब्वने सःपिं हे मन्त धाःसा, कन्हय् ब्वने धाःसा नं ब्वने फैं मखुत। ब्वने चाहे जूसा नं ब्वनीमखुत। मब्वनीगु भासं साहित्य धुकू जायेकां छु याये ?” खः।

मब्वनीगु साहित्य सिमां कुतुवंगु हँ बराबर। ध्वगिना वनी, साः जुया वनी। ब्वनीपिं दुसा धका व साहित्यया रसं जीवनयात बी माःगु शिक्षा विया साहित्य म्वानाच्वनी। नेवाःभाय् सिनावना च्वंगु समस्यां इतःमितः कनां मुर्धन्य वरिष्ठ धकाः नां जाया च्वपिं नेवाःभाय् ह्यमिपिं छथासं च्वना धमाधम आइडिया पिकया च्वन। छु यायेत माल खँय् भाय् ?

छु ई न्ह्यःया खँ खः –नेवाःतसें नेवाःभाय् धमाधम त्वःताः खँय् भाय् ल्यू ल्यू वंगु खँय् च्यूताः यासें छगू सहलह जूगु खः। थ्व सहलहसं गम्भीर न्ह्यसः दन। “

नेवाःभासं गतिलाःगु साहित्य तनां जक नं छु याये ? ब्वनीपिं हे मदया वन। महाकविपिन्सं महाकाव्य च्या थकी, उच्च स्तरया बाखँ, चिनाखँ, उपन्यास,

च्याथकी। तर ब्वने सःपिं हे मन्त धाःसा, कन्हय् ब्वने धाःसा नं ब्वने फैं मखुत। ब्वने चाहे जूसा नं ब्वनीमखुत। मब्वनीगु भासं साहित्य धुकू जायेकां छु याये ?” खः।

मब्वनीगु साहित्य सिमां कुतुवंगु हे बराबर। ध्वगिना वनी, साः जुया वनी। ब्वनीपिं दुसा धका व साहित्यया रसं जीवनयात बी माःगु शिक्षा विया साहित्य म्वानाच्वनी। नेवाःभाय् सिनावना च्वंगु समस्यां इतःमितः कनां मुर्धन्य वरिष्ठ धकाः नां जाया च्वपिं नेवाःभाय् ह्यमिपिं छथासं च्वना धमाधम आइडिया पिकया च्वन। (जि धाःसा वरिष्ठ सरिष्ठ मखुसा नं छँ लिक्क नेवाःत मुनाच्वंगु खनां थय्क खँ न्यने धकाः वनाम्ह खः)। अन पिहाँ वःगु आइडियाय् थजाःगु खँ नं दुथ्यात :-

–थःपिनिगु नेवाः साहित्य व श्रृजना यात खस्भासं उल्या यायेगु (भाय्हिलेगु)।

–नेवाःभाय् ल्हाये सः, तर ब्वने मसः च्वये मसः धाइपिन्त ब्वनेअःपुक खस भासं हे खँ न्यंकेगु।

–नेवाःभाय्या त्वःते धुंकुपिन्त भाय्या महत्व ध्वाथुइकेत खः। भाय् छयला प्रचारप्रसार यायेगु।

–नेवाःभासं जक च्वइपिं च्वमिपिन्त खयभासं नं च्यायिदिसँ, प्रचार याना दिसँ धका ग्वाकेगु।

–खयभासं च्वयेवं हःपाः पुरस्कार आदि काये खन धाःसा बल्लिंबः नेवाःसाहित्यकारं च्वःगु धका प्रचार यायेगु।

–न्हू न्हू रचना नेवाःभासं व खयासं च्वया समाजय् ततःधीपिं मनू (प्रधानमन्त्री, मन्त्री, आदि) सःताः बिमोचन याकेगु।

अजाःगु आइडिया जितः पाय्छि मताल। छाया धाःसा जिं खनाच्वन कि वरिष्ठपिन्सं खयभासं श्रृजना याना यंकेवं वयकःपिनिगु प्रचार प्रसार ला जुजुं हे वनी, तर न्हूपिं नेवाःभासं च्वइपिनिगु पुस्ता खने मदया वनी। भतीचा भतीचा ताक्क तुक्क गजल, मुक्तक, चिनाखँ, चिवाखँ, बाखँ च्वइपिं नं “नेवाःभासं च्वयेवलय् सिबे खयभासं च्वयेवलय् फेसबुकय् यक्व लाइक वः” धका खयभासं जक च्वइपिं जुयावइ। वास्तवय् अथे जुया च्वंगु नं दु। अथे जुया जिं धया “भाय् हिइकेगु हे खःसा खस्भासं छाया हिइकेगु ? अंग्रेजि भासं हे हिइकाः छवया दिसँ। व हे खयभासं भूगु नेवाः भाय् स्यानाच्वन, अले व हे भासय् छिकपिन्सं नेवाः श्रृजना भाय् हिइकेगु ला ? धेक्कार ॥”

का बरवाद !!! जिं अथे धाल धका वरिष्ठ गरिष्ठ पिन्त जि नाप तं वल। “नेवाःभाय् मसःपिं नेवाःतसें खय् भाय् ल्हाइगु जुया इमित ब्वंकेत धकाः थथे भाय् हिइकेत स्वयागु नि। अंग्रेजि भासं हिइकाः छु अंग्रेजतसें नेवाः भाय् यात मतिना याः वइगु ला ?” छम्ह वरिष्ठम्हसिं वाक्कु छिनाः मिखां भवय् भवय् कना स्वया जितः न्ह्यसः तल। थकालिपिन्त तं पिहावःगु खनां छु याये छु याये जुया वास्यां न्हिले वल। धायेमास्ते वःगु ला खः “नेवाःभाय् त्वःतुपिं वर्मूच्यः नेवाःतय्त खँय् भासं नेवाःसाहित्य ब्वंकाः नेवाःभाय् यात मतिना याकेगु

आस दुसा छिस्करं खाःपाःतिक्क ल्वाप्पा नइतिनि का बरिष्ठ भाजु”। थथे धाल कि थाथामथा याना हे त्वाये माली थें च्वना, जि सुम्क हे च्वना। सहलहसं ब्वति कया च्वपिं मेपिं सुं जिगु खँय् पँ लिइ लाः धकाः आसकृति जुया खाः छचाःखेरं स्वया। सकलें व हे नाम्लो व हे कुम्लो खनी सा। जिगु खँ या पँ लिना अंग्रेजिइ भाय् हिइकेमाः धका सुनां नं न्वमवात। जिगु मतिइ वन – थःगु तुतिइ थःम्हं पालेगु बुद्धि भतिचा बांमलाक हे हागः कयाच्वंगु जुया च्वन का थुमिके।

थौं SLC या लिच्वः वल। अनं सिइदत कि अंग्रेजि भासय् ए प्लस ल्याः हःपिं १२५५२ (भिनिद्वस्त्या सिबे नं अप्वः)म्ह दु हँ, तर खस भासय् ए प्लस ल्याः हःपिं ६३ (खुइस्व)म्ह जक दु हँ। जाँचय् ल्याः तक नं गतिलाक्क महइपिन्त उच्चस्तर या साहित्ययात भाय् हिइका बिइवं धाथें ब्वनी ला ? ब्वनां थुइक काइला ? अहं जि ला पत्याः जु हे मजू का। यःम्हसिंनं यःकथं थुइकि, सु नेवाः नं नेवाःभासं थःगु उत्थान जुइमखु धका खँय् भाय् कय्च्याना जुल, व नेवाःनं धोखा नइतिनि नइतिनि। थ्व खँ थुयाः हे मखा जुइ, न्हू पुस्तायापिन्सं खँय् भाय् सिबे अंग्रेजि भाय् नाला कयाच्वन। अंग्रेजिइ द्वलंदः ए प्लस हयेफुपिन्सं धात्यें उली हे नुगः क्वायेकुगु खःसा खँय् भासय् नं द्वलंदः ए प्लस हइगु खयेफु। तर आःया न्हूगु पुस्तां अथे नुगः क्वासायेका च्वंगु मदु। वरु नेवाःभाय् त्वःताः च्वपिं नेवाःतसें जक खँय् भाय् कयेचिना जूगु खने दु। छु यायेत माल खँय् भाय् ?

अथे जुया जिं अकुन्हु तिनि छपुचः पासापिन्त सुक्काव विया –नेवाःभाय्या बः कया तुतिं चुये थाकुल धका खँय् भासं वः कायेगु विचाः त्वःताः छवयादिसँ– कतः भाय्या बः हे कायेमासेलिं अंग्रेज भाय्या बः कायेगु याना दिसँ। थःगु तुतिइ थःम्ह पालेगु दिकेगु न्हापांगु पलाः व हे जुइतिनि।

किपुलिइ छक्वलं प्यंगू सफू पितब्वज्या याइगु

ज्वजलपा वाःपौ /

वइगु चैत्र १९ गते किपुलिइ छगू ज्याभ्वःया दथुइ नेपालभाषाया प्यंगू सफू छगू हे दबुलिइ पितब्वज्या जुइगु जूगु दु।

हलिं नेवाः गुथि गःछँ कचाया ग्वसालय् जुइगु उगु ज्याभ्वलय् शिवप्रसाद श्रेष्ठया चिनाखँ मुना ‘थक्वाः देशय् ह्वायच्वंगु स्वां’, किपूया रामशरण महर्जनया हाइकु

‘जीवनया ब्वनराई’, किपूया ज्ञानबहादुर महर्जन नेवाःया हाइकु ‘सिपाहीया जुलुस’ व नगांया पञ्चनारायण महर्जनया चिनाखँ सफू ‘चिकुलाया निभाः’ पितब्वज्या यायेत्यंगु दु।

प्रा.डा चन्द्रमान बज्राचार्य व ख्वपया साहित्यकार विमल ताम्रकारं किपुलि मंगल स्कूलय् जुइगु ज्याभ्वलय् उगु सफू पितब्वज्या यानादी धकाः ग्वसाः खलः हलिं नेवाः गुथि गःछँ कचां धाःगु दु।

बाघभैरव ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्रं किपुली

ज्येष्ठ नागरिक पार्क दय्कीगु



ज्वजलपा वाःपौ /

किपू नगरपालिका साविक वडा नं. ३, थौकन्हय् वडा नं.१० जूगु न्हूवजाःया खेलकुद मैदानया क्वसं ज्येष्ठ नागरिक पार्क दय्केत्यंगु दु।

बाघभैरव ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्रया नायो नीलकण्ठ अमात्यया कथं त्रिभुवन विश्व विद्यालय नं किपूमितयगु जग्गा अधिग्रहण याना कयातःगु खःसां छुं ख्यलय् याना मतःगु फोहर बाँछवइगु थाय् जुयाच्वंगु भिपी वुं (१० रोपनी) जग्गा ज्येष्ठ नागरिक

पार्क दय्केत कयागु खँ कनादिल।

थ्वहे चैत्र ११ गते शुक्रवार सुथय् अन संस्थाया पदाधिकारी, जः दुजःपिं, ओमशान्ति खलः व नयाँबजार महिला समूह सकलें जाना सुचुकुचु याःगु खः।

वहे थासय् तहरा दय्केगु निंतिं जग साईत याःगु खः। मूपाहाँ त्रिभुवन विश्वविद्यालयया प्रिन्सिपल कृष्णप्रसाद आचार्यजुं त्वारवालय् मत च्याकाः उलेज्या यानादीगु व जग साईत यायेत पण्डितं पूजा याकाः जगय् अःपा तयाः जग साइत यानादीगु खः। अले सकसेनं पुजा याना, सिन्ह तिइ धुंकाः समय बजि नं नःगु खः।

कार्टुन

निरज



दधि न्हयःनिसे थथे हे जुयाच्वंगु लय् आःतकनं चलय् याय् मसःगु? छु खः ? का लाइसेन्स लिका !

साहित्य उपन्यास - जन्ति न्यात

चमि- मदन गोपाल प्रधान “क्वा:घासा”

२

कथहं

चतमत्तं धायेक ह्वया च्वंगु स्वाँत, थीथी फलतय् मात अले ऋतुअनुसारया तरकारी व केवयात छायेपिया त:गु वातावरण मयजुया मन मचाय्क साला च्वन, फसं घ्वा:लिसे थिक् थिक् मिनां अकाशय् थसिनां च्वंगु भुतमालिं लताईया सुका सालेथें।

सिज:या ताँफ छग: ज्वना मनमाया कोथाय् दुहाँ वल। कुनय् छखेरिखे ताँफ दिका: अंग: दराजय् ब्वयात:गु कप व गिलासतय्के मिखा ब्वयेका: ल: त्वनेगु गिलास छग: लिकाल। गिलास छग: हल। ल: जा:गु गिलास ज्वनां न्ह्यज्यावल। तर मयजुं चा:गु मखु। भ्यालं व स्वयान्तुं च्वन।

“ल: कयादिसँ।” धका: मनमायां धा:गु स: तासैलि मयजु भ्यालं लुकुबिल। गिलास कया: दनांतुं ल: त्वन। गिलास छखेर दिकल। मनमाया व मयजु निम्हं प्यतुत।

“थौं खँ दापा जू थें च्वं।” मुसुं न्हिला मनमायां खँ छुत।

“उखुनु निसें छक: वयेधका: मतिइ तया च्वनागु, वये हे फुगु मखु। स्वया दिसँले, भी मिसा जात थ्व धाल व धाल गवलें हे लाइगु मखु। थौला जिहे मजिल धका: हथाय् पथाय्सं ब्वाँय यागु।” चकं ख्वालं मयजुं धाल।

“अय्सा मज्जि मगा:गु ज्या ज्वनां भा:गु जुइमा:।”

“ल: छक:निं त्वने, मनतता। गपाय् च्वं कथु गंगु।”

“ज्यू, भपिया दिसँ।” धका: गिलास कायेत मनमायां ल्हा: न्ह्याकल।

“ताँफ हे त्वने। गिलासं त्वना थें हे मच्चं।” धका: मयजु थ: हे दनां टेबुलय् च्वंगु ताँफ ल: हाल। ताँफ टेबुलय् दिका: चीकुचागु भुवादारी रुमारं म्हुतु हुल। अले प्यतुतुं खँ छुत,

“मेता मखु मनतता, जिं छम्ह मिसा मचा स्वया तयागु दु, भीत हे ल्व:म्ह ख:। फलाना थाय् भिंम्ह ज्यूम्ह मिजं मचा छम्ह दु धका: मनतताया हे काय्यात लुमंका: व मिसामचाया मां बौनाप खँ छुना तयेधुन। अमिसनं ज्यूथाय् ख:थाय् जूसा खँ ल्हाना दिसँ धका: धा:गु दु। थ्व हे खँ ज्वना: जि उखुनु हे वये धका: च्वनागु बल्ल थौं तिनी लात।”

इहिपा यायेगु बैसम्ह काय्या भौमचा म्हाइगु ला स्वभाविकया हे खँ ख:। उकिसनं थ:म्हं माले हे म्वायेक चूलाव:गु ह्व:ता सुं मांया मनं च्वट्याके मास्तिवैमखु।

मनमाया नं छम्ह अयाम्ह हे मां ख:। वया नं थौसा थौं कन्हय्सा कन्हय् हे इहिपा: याये त्यये धुकूम्ह काय् दु। मयजुं ज्वना: व:गु खँला मनमायायात अ:गचा मालाँ देग:चा लूगु थें जुल। थौं हे काय् थ्यनिगु। थौं हे भम्चानं चूलाव:गु खँ न्यने दुगु मनमाया लागि स्वत कपा: लूगु खँ ख:। मनय् खुसिया क्वब्बा: ल: हायेका: ननिं मवासे मयजुया खँ न्यनाच्वन, भक्त जनं भजन न्यनेथें।

थ:गु खँ न्यना: मग्न जुया च्वंम्ह मनमायायात लथ्य यायेत मयजु थें ज्याम्ह लमियात छुं थाकुगु खँ मखु। मनमाया नं मयजु सिबें कम मज्यू। वयाके नं थ:गु हे पह दु। गतिला:गु खँ न्यना: कतिलाकेगु वया मेगु हे दाउ। मनमायायाके मांयागु मनसा मयजुयाके लमिया गुण। न्यनीम्ह व न्यंकीम्ह निम्हं थ:थ:गु लागाय् कम मजू।

“भौमचा जुइम्ह आख: नं गाक्क हे व्वना त:म्ह। एम.ए. धा:गु पास याये धुकल हँ। बां नं उतिकं हे ला:। स्वये हे कर्तामरी थें च्वं। तुइसे ह्याउं ह्याउं मिनां स्वाल्लुसे च्वंगु ख्वालय् छाइसे च्वंगु न्हाय्यात ल्वयेक फसिपु बान्किगु तत: स्व:गु यचुसे पिचुसे धा:गु भूमिइ हाक्कुसे ग्वला:गु केलें मिंगु मिखा। तुसिपु बालुया: हि हे तकिननि थें च्वंगु म्हुतुसिला भन अप्सरा थें च्वं। सिल्ला मनतता छिं?” लमि मयजुं मनमायायात खँ थ्वका च्वन।

मयजुं भौमचा जुइम्हेसियागु खँ जक छु न्ह्यथन मनमायाया मनं मनं भम्चा हे दुचायेके धुकल। थम्हं थ:यातन्तुं माजुया थासय् थने धुकल। माजुं छुइ धुकल। आ: वं छय् मचाया म्हागस खनाच्वन। कथहं

हलिं नेवा: गुथि किपू कचां किपुली या:गु

“भिके-ल्ट्वने-न्हूधा: यायेनु”छयों तया चिनाखँ गोप्ठी ब्वंगु चिनाखँ छसिकथं

पिकया वनेगु तातुना थ्व चिनाखँ न्ह्यब्वयागु ख:

२७.भिं मतिं तये, लिपा वइगु भुखाचं स्यंके मबीके

सुवर्ण महर्जन

सा:लैं, नगां

९८४१३५३०५४

व भुखाय् भीगु मिखाय्

ग्या:गु किपा: लूनी छु धाय्।

देशी दुहांव:गु ढलान छें स्वयेत मखु

नेवा: पहलं जा:गु कला संस्कृति नितिं ख:।

अफ्र नं भीग: मन व हे तिनि

त:त:जा:गु बिल्डिङ दनाच्वन तिनि।

सरकारं बी धा:गु त्व:ति आसा

थाय्वाय् चूला:गु लव:कव: छयलेगु यासा।

इलं सुयातं पियाच्वनी मखु

बिन्ति कन्हय् छता धायेगु त्व:ति।

दै पासा दै याकनं दै

थ्व खँ छता नुगलय् ति छं।

नुगलय् भिंगु मतिं दयेमा:

जंगल नं मंगल जुइफु।

आ: भीसं दयेकेगु छें

भुखाचं थी हे फइमखु।

सँ हे संकूसां त्य हे त्य:सां

मनू ला पा: जुइमखु।

दामं भाय् ल्हा:थें

वास्तु शास्त्र पाय्छि।

थौकन्हय्या कलि खालि छुवालछुवाल

फ:सा सँभ्या:, मफुसा तिकिभ्या:।

उकिं नं थाकुसा हाकुसा ताक्याचां इलेगु

बांवालाक्क पाचुक पंवाल्वा जूसां छयलेनु र

फेसनथें हिलावंगु भीगु बोली

याउँक ल्हायेनु नेवा: बोली।

मिजंजक मखु मिसा नं छु कम

कला संस्कृति बाजं ल्ट्वंकेगु डट कम

कानुनं छचा:लिं नेवा: न्हंकेगु जखम्

भीगु अधिकारया नितिं जुरुजुरु दनेमा:गु करम्।

भी छधी छपँ जुया: न्हूधा: यायेनु

नेपा: देय्यात सदांया नितिं ल्वापुं भुक्त यायेनु।

३०.छपु म्यें

कृष्णकुमारी माली

सा:लैं, नगां

पासापिं नाप भ्यलेपुना:

ख्वयेगु बानि त्व:ता

मां(अबुया मुल त्व:ता:

स्कूल वने सयेका। ला ला ला ला ३

म्ये हाले सयेका जिं

बाजं थाये नं सयेका

वांलाक ता:लय् लाका

प्याखं ल्हुइ नं सयेका। ला ला ला ला ३

सफू जिगु पासा ख:

कलम जिगु ल्हा: ख:

च्वये व्वने त्व:ते मखु

आबनिसें जिं ला। ला ला ला ला ३

जिं ल्हाना थ:गु मांभाय्

मेपिन्त नं ल्हाके

सकसिनं ल्हा:सा जक

थजाइ थ:गु मांभाय्। ला ला ला ला ३

तपाईको टोलमा भएका घटना कीर्तिपुरको समाचार बनाउने
हो भने तपाई एक कल फोन गर्नुस् हामी तपाईको टोलको
समाचार कीर्तिपुरको समाचार बनाईदिनेछौं

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक



कीर्तिपुरको चित्रण

किपुलिं पिदनाच्वंगु कीर्तिपुर सन्देश वा:पौ व ज्वज्वलपा: वा:पौया ग्राहक जुइगु नितिं स्वापू तयादिसँ

कार्यालय: निखासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३

फोन नं.: ४३३३००७, ९८४१४०१०७७

ज्वजलपा वा:पतिइ छिगू चिनाखँ/बाखं/हाइकू विज्ञापन
व मेमेगु च्वसू पिथनेगु जूसा जिमित स्वापू तयादिसँ

सकलसिगु मंका: स:



ज्वजलपा वा:पौ

ज्याकू: निखासी त्वा: किपू नपा-३ फोन ल्या: ४३३३००७,
९८०८६२६४२० ई-मेल : kirtipur_sandesh@live.com

बाखँ

मां



नरेन मान महर्जन
खासि बजा:, किपू

छन्हू जि बुँ वनेत छँ नं पिहां वयत्यनाबलय् लुखासं तसकं ग्यानापुस्से च्वंम्ह छम्ह नपालात। जि वयात न्यना, “छि सुलात थें ? जि छितला म्ह मसिल ?”

वयकलं जित भददा सलं ग्यानापुक लिस: बिल, “जि यमदुत ख:।” “यमदुत ?” जि ग्याग्यां चिसलं वयाके न्यना, “थन छाया भयागु ?” यमदुतं जित धाल, “यमदुत धयापिं सुयागुं छँ वइवलय् छगू हे कारणं जक वई, व ख: थन छँ नं थौं छम्हसिया दिन पूवन, वयात यमराजया थासय् यंकेत वयागु।” धका: लिस: बिल।

लिस: न्यन्यं जि तसकं ग्यात, ग्याग्यां ग्यासां नं जि वयाके न्यना, “सुयात यंकेत वयागु ?”

यमदुतं लिस: बिल, “थौं छं मांया दिन पूवन, घौ बाघौ जक ई दनी, छ बुँई वने म्वा:ल।”

थ्व खँ न्यनेवं जिगु मिखां ख्वी धररर हाल। यमदुतयात जि निपा: ल्हा जोरेयाना बिन्ति याना धया, “अथे धया दिइमते यमदुतजु, जिमि मां छवा: न्ह्य:निसें म्ह मफया च्वंगु, थौंतिनि भचा म्हं याउकुगु ख:। छवा: न्ह्योनिसें नसा मन:गु थौंतिनि निग:चा ज्योना याका, निभालय् तया, मांयाके न्यना घौ बाघौ लिपा लिहां वय्गु वचं बिया: पिहां जक वयागु। छि थ्योक: भाल, जिगु मांयात यंकेगु धया दिइमते।” जि यमदुतयात बिन्ति याना।

यमदुतं जित: नाईगु सलं धाल, “अथे मजिउ यमदुत सुयात कायत पिहां वयधुंका खालि ल्हा:तं लिहांवने मखु। अथे जुया जि ब्वना: हे यंकेमा: छं मांयात।”

जि यमदुतयात हानं बिन्ति यानां धया, “छि जिम्ह मांयात यंकल धा:सा जि सुयागु भरय् म्वाय्गु ? सुनां जित: माया याई ? जि मां बिना गथे च्वने ? जि सुयात मां धाय् ? यंके हे मा:गु ख:सा यमदुतजू थौं जि नापं छगू सम्भौता यानादिसँ, छि खालि ल्हात नं लिहां भाय् मालिमखु। जि मांया पलेसा जित: योंका दिसँ।”

जिगु खँ न्यनां यमदुत मुसुमुसु न्हिल। यमदुतं जित: धाल, “सम्भौता वामला मजू, वांला तर थ्व सम्भौता छ सिकं न्हापालाक छंगु मां नं जि नाप याय् धुंकल। जिगु काय, जिगु पुतायात छिमिसं का:वय् न्ह्यो जित: निं योंकेमा: धा:गु ख:। छंगु मांया मनतुना कथं हे जि छं मांयात का: वयागु ख:।”

स्थानीय तह निर्वाचन २०७४ या ज्याभव:

वइगु वैशाख ३१ गते योगु धयात:गु स्थानीय तहया निर्वाचनया निति निर्वाचन आयोग दयेकूगु ज्याभव:या धल:

वैशाख १६ गते- उम्मेदवारया मनोनयन पत्र दर्ता व सूची प्रकाशन
वैशाख १७ गते - उम्मेदवारया विरोधय् उजुरी व मनोनयन पत्र जाँच
वैशाख १८ गते- मनोनयनया:पिं उम्मेदवारपिनिगु नां प्रकाशन
वैशाख १८ गते उम्मेदवारी फिर्ता
वैशाख १९ गते अन्तिम नामावली प्रकाशन व निर्वाचन चिन्ह बिइगु
वैशाख ३१ गते मतदान सुथसिया ७ बजेनिसँ ५ बजेतक
वैशाख ३१ गते मतगणना व निर्वाचन परिणाम घोषणा

छित: स्थानीय नेता, उद्घोषक,
वक्ता नापं बांला:म्ह एफ एम
संचालक यायेगु
जिमिगु अभियान

छिगु नितिं मदयेकं मगा:गु

- संचार साक्षरता
- न्वचू कला
- उद्घोषण
- एफ एम संचालन



पत्रकार
श्रीकृष्ण महर्जन
चव्यादीगु सफू

नास:

उकिया नितिं छिं सफू न्याना ब्वनादिसँ।

छि थ: स्वयम हे सक्षम जुयादिसँ।

सफूया नितिं फोन ल्या: ४३३३००७,
९८४१४०१०७७, ९८४१७५२५८३

बिचा: हायेका

बुदिं
वि.सं. १९८३
वैशाख



मदुम्ह कोमल महर्जन

मदुगु दिं
वि.सं. २०७३
चैत २ गते



२०४०- एस एल.सी.समूह जनसेवा मा.वि.या सदस्य नगां (थौकन्हय् न्हूबजा:) किपू च्वनादीम्ह इन्द्रमान महर्जनया अबु **कोमल महर्जन** थ्वहे वंगु चैत्र २ गते ९० दँया बैसय दिवंगत जुयादीगुलिं वय्क:या सुखावती भुवनय् बास लाय्मा नापं दुखंक:पिं छँज:पिन्सं मनचिइ फय्मा धका: आसिका यासैं बिचा: हाय्का च्वना।

२०४० एस.एल.सी. समूह जनसेवा मा.वि.
इचाख्य: पाँगा

बिचा: हायेका

बुदिं
वि.सं. १९८३
वैशाख



मदुम्ह कोमल महर्जन

मदुगु दिं
वि.सं. २०७३
चैत २ गते



नगरमण्डप श्रीकीर्ति विहारया संस्थापक दुज: मध्ये छम्ह दुज: नापं आजिवन सदस्य एवं श्रीकीर्ति ज्ञानमाला भजन खल:या ज: नगां निवासी **कोमल महर्जन** थ्वहे २०७३ चैत्र २ गते ९० दँया बैसय दिवंगत जुया विज्या:गु थौं घ:सूया पुण्यतिथिसं वय्क:या सुखावती भूवनय् बास लाय्मा नापं दुखं क:पिं छँज:पिन्सं मन चिइ फय्मा धैगु आसिका यासैं बिचा: हाय्का च्वना।

नगरमण्डप श्रीकीर्ति विहार
एवं
श्रीकीर्ति ज्ञानमाला भजन खल: परिवार
कीर्तिपुर